
NORME REDAZIONALI

“Quaderni di Counseling” è una rivista di stampo metodologico e applicativo ed accoglie contributi che intendono sviluppare il Counseling in questa direzione.

Gli articoli pubblicati sono scelti a giudizio del Comitato di Redazione che si riserva di chiedere agli autori eventuali modifiche al testo, in funzione dei seguenti criteri:

- la riconducibilità del contributo all’ambito teorico, metodologico, tecnico o deontologico del Counseling
- l’attenzione ai bisogni reali degli operatori ai quali la rivista si rivolge, anche nella loro componente operativa
- l’impegno costante di riconduzione delle affermazioni di carattere teorico all’esperienza che le origina ed ai bisogni che soddisfano
- la compatibilità di ogni contributo con il percorso di apprendimento definito ed organico, espresso da ciascun numero monografico
- il linguaggio non specialistico rispetto alle diverse appartenenze professionali e teoriche degli autori
- la chiarezza espositiva e la forma agile ed essenziale
- la compatibilità con gli orientamenti teorici e valoriali espressi dal numero 1 della rivista

Invitiamo chi lo desidera ad inviare il proprio contributo al seguente indirizzo e-mail:

quadernidicounseling@libero.it

Chiediamo agli autori di attenersi alle seguenti norme redazionali:

- gli articoli dovranno essere presentati, in forma definitiva, su supporto informatico e invitati via posta elettronica
- formattazione “RTF”
- ogni articolo dovrà essere accompagnato da un riassunto che verrà tradotto in lingua inglese a cura del Comitato di Redazione (non si accetteranno lavori privi di riassunto)
- le citazioni testuali andranno poste tra virgolette, in nota andrà indicato il riferimento bibliografico e la pagina dalla quale la citazione è tratta
- neretti e sottolineature non dovranno essere utilizzati: per evidenziare uno o più termini all’interno di una frase li si stamperà in corsivo
- le note andranno numerate di seguito e poste a piè di pagina
- la bibliografia dovrà essere posta a fondo testo: essa dovrà essere compilata in ordine alfabetico per autore e, per pubblicazioni dello stesso autore, in ordine cronologico
- la citazione dovrà riportare la prima edizione dell’opera in lingua originale quindi, se esiste, la traduzione in lingua italiana; la data dovrà essere quella della prima pubblicazione
- per le citazioni si chiede di attenersi ai seguenti modelli:
 - libri: SCLAVI M., *Arte di ascoltare e mondi possibili*, Le Vespe, Milano 2000.
 - articoli di rivista: QUAGLINO G.P., “*Oltre i modelli consolidati*”, *For*, 42, gennaio-marzo 2000, pp. 7-8.
 - articoli compresi in miscellanee: DEMETRIO D., “*Educazione degli adulti e marginalità sociali*”, in AA.VV. *L’educazione degli adulti contro la povertà*, Franco Angeli, Milano 1987.

Il Comitato di Redazione si riserva il diritto di effettuare revisioni, se ritenute necessarie. I lavori inviati, anche se non pubblicati, non saranno restituiti.